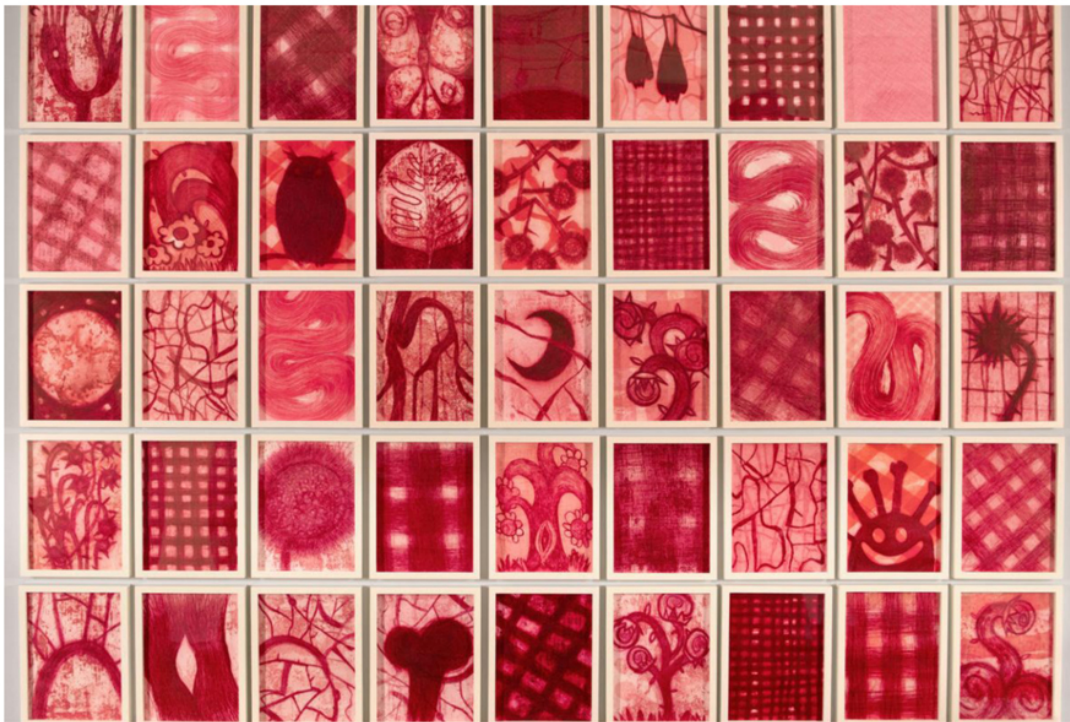




## Titani divini, diorami erotici e altre mostre da non perdere

Dal viaggio nell'eros attraverso la natura di Patrick Jacobs, fino alle maschere soniche di Yuval Avital, il meglio delle mostre della settimana scelto da Rolling Stone

Di **AMARANTA PEDRANI**



**Patrick Jacobs**

Foto Courtesy of THE POOL NYC

## Patrick Jacobs – Nocturnes



Patrick Jacobs, Foto Courtesy of THE POOL NYC

Varcando la soglia di THE POOL NYC ci vengono riservate diverse sorprese. Innanzitutto scoprire che si tratta della prima galleria itinerante che per otto anni ha organizzato mostre da Mexico City a NYC, passando per l'Asia, e scegliendo poi di sostare a Milano e continuare così la sua attività da qui. Poi sicuramente la scelta di esporre Patrick Jacobs e darci l'occasione di entrare nel suo mondo. Artista americano che sonda e naviga il mellifluido mondo del sogno, dell'eros, e del voyeurismo. Lo fa contemplando la natura, nelle sue diverse forme, donandoci la sensazione che ciò che di giorno appare naturale, la notte si converta nel territorio del desiderio e di caccia della sua mente. Una natura stimolante, allettante, sensuale che proclama un paesaggio inteso come luogo e oggetto del desiderio. La prima sala della galleria accoglie disegni carmini e sculture antropomorfe che svelano parte di questi desideri, a seguire, nella stanza principale, i diorami, e Jacobs a sua volta ci trasforma in viziosi scrutatori del suo mondo attraverso lenti che aprono immensi mondi ricchi di dettagli di cui non vorresti smettere di nutrirti mai. Poi, come a svelare qualche retroscena, troviamo in una bacheca tutto ciò che è disegno, preparazione e diario di bordo del mondo parallelo che abita lo spirito di questo intenso e maniacale artista.

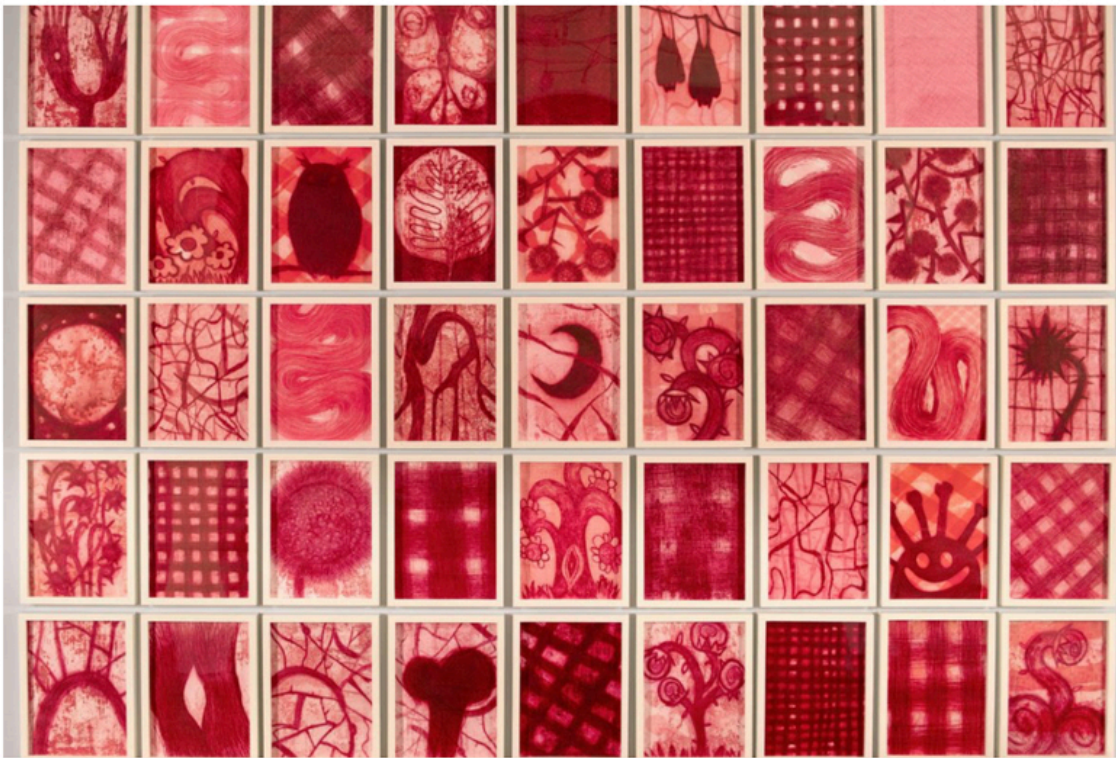
*Dove:* THE POOL NYC, Palazzo Fagnani Ronzoni, Via Santa Maria Fulcorina, Milano

*Quando:* Dal 15 Novembre 2019 al 15 Febbraio 2020

## Divine titans, erotic dioramas and other exhibitions not to be missed

From the journey into eros through the nature of Patrick Jacobs, to the sonic masks of Yuval Avital, the best of the week's exhibitions chosen by Rolling Stone

Of [AMARANTA PEDRANI](#) 



**Patrick Jacobs**  
Photo Courtesy of THE POOL NYC

## Patrick Jacobs - Nocturnes



Patrick Jacobs, Photo Courtesy of THE POOL NYC

Crossing the threshold of THE POOL NYC we are given several surprises. First of all find out that it is the first traveling gallery that for eight years has organized exhibitions from Mexico City to NYC, passing through Asia, and then choosing to stop in Milan and thus continue its activity from here. Then definitely the choice to exhibit Patrick Jacobs and give us the opportunity to enter his world. American artist who probes and navigates the mellifluous world of dreams, eros, and voyeurism. It does so by contemplating nature, in its various forms, giving us the feeling that what appears natural during the day turns into the territory of desire and hunting of his mind. A stimulating, tempting, sensual nature that proclaims a landscape intended as place and object of desire. The first room of the gallery welcomes pink drawings and anthropomorphic sculptures that reveal part of these desires, following the dioramas in the main room, and Jacobs asua volta transforms us into vicious tellers of his world through lenses that open immense worlds rich in details of you never want to stop feeding. Then, as if to reveal some background, we find in a bulletin board everything that is drawing, preparation and logbook of the parallel world that inhabits the spirit of this intense and obsessive artist.

*Where* : THE POOL NYC, Palazzo Fagnani Ronzoni, Via Santa Maria Fulcorina, Milan

*When* : From 15 November 2019 to 15 February 2020